

*Дошкольная группа  
при МОУ Артюшкинская ОШ имени  
Д.И.Исакова*



**Паспорт разновозрастной группы  
от 2 до 7 лет «Радуга»**

Воспитатели: Никитенко Татьяна Викторовна  
Нечеснова Наталья Михайловна  
Помощник воспитателя: Дементьева Тамара Георгиевна

2023-2024 г



*Девиз группы:*



*Наша группа*



*Дети – это ласка, искренность и дружба  
Спорят понарошку, любят так всерьез  
С ними нам лукавить. Прячется не нужно-  
Детскими глазами видно нас насквозь*

## *Список детей*

№	Фамилия и имя ребенка	Дата рождения
1	Дементьева Кристина	06.09.2017Г
2	Кец Лёва	25.08.2017Г
3	Мокшин Юра	17.01.2017Г
4	Пачина Марианна	03.10.2017Г
5	Филатова Анна	21.07.2017Г
6	Трутнев Вадим	24.04.2017Г
7	Именчин Ваня	08.01.2018Г
8	Журавлева Анна	19.10.2019Г
9	Рыженкова Валерия	24.09.2019Г
10	Емельянова София	25.08.2020Г
11	Кузнецов Максим	21.01.2021Г

## *Список девочек и мальчиков*

### *Девочки:*

- 1. Дементьева Кристина*
- 2. Пачина Марианна*
- 3. Филатова Аня*
- 4. Рыженкова Валерия*
- 5. Журавлева Аня*
- 6. Емельянова София*

### *Мальчики:*

- 1. Кец Лев*
- 2. Мокшин Юра*
- 3. Именчин Ваня*
- 4. Кузнецов Максим*
- 5. Трутнев Вадим*





## ***Программно-методическое обеспечение***

*Основная общеобразовательная программа дошкольного образования дошкольной группы при МОУ Артюшкинская ОШ имени Д.И.Исакова является программа «От рождения до школы» разработанная на основе ФОП ДО и предназначенная для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ.*

## ***Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы***

- *Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка*
- *Создание в группах атмосферы гуманного отношения ко всем воспитанникам*
- *Максимальное использование разнообразных видов деятельности*
- *Творческая организация воспитательно-образовательного процесса*
- *Уважительное отношение к результатам детского творчества*
- *Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи*

- *Соблюдение в работе детского сада преемственности исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.*



### ***Задачи на 2023-2024 год***

- *Создать условия развития ребенка, охватывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей*
- *Выстраивать партнерские взаимоотношения между семьей и коллективом ДОУ, способствовать сохранению и укреплению здоровья дошкольников через организацию физкультурно-музыкальных мероприятий, приобщая детей и родителей к ценностям ЗОЖ, обеспечение снижения заболеваемости.*



*Воспитатели группы:*



*Нечеснова Наталья*  
*Михайловна*

*Стаж работы: 15 лет*

*Образование: средне-  
специальное*



*Никитенко Татьяна*  
*Викторовна*

*Стаж работы: 8 лет*

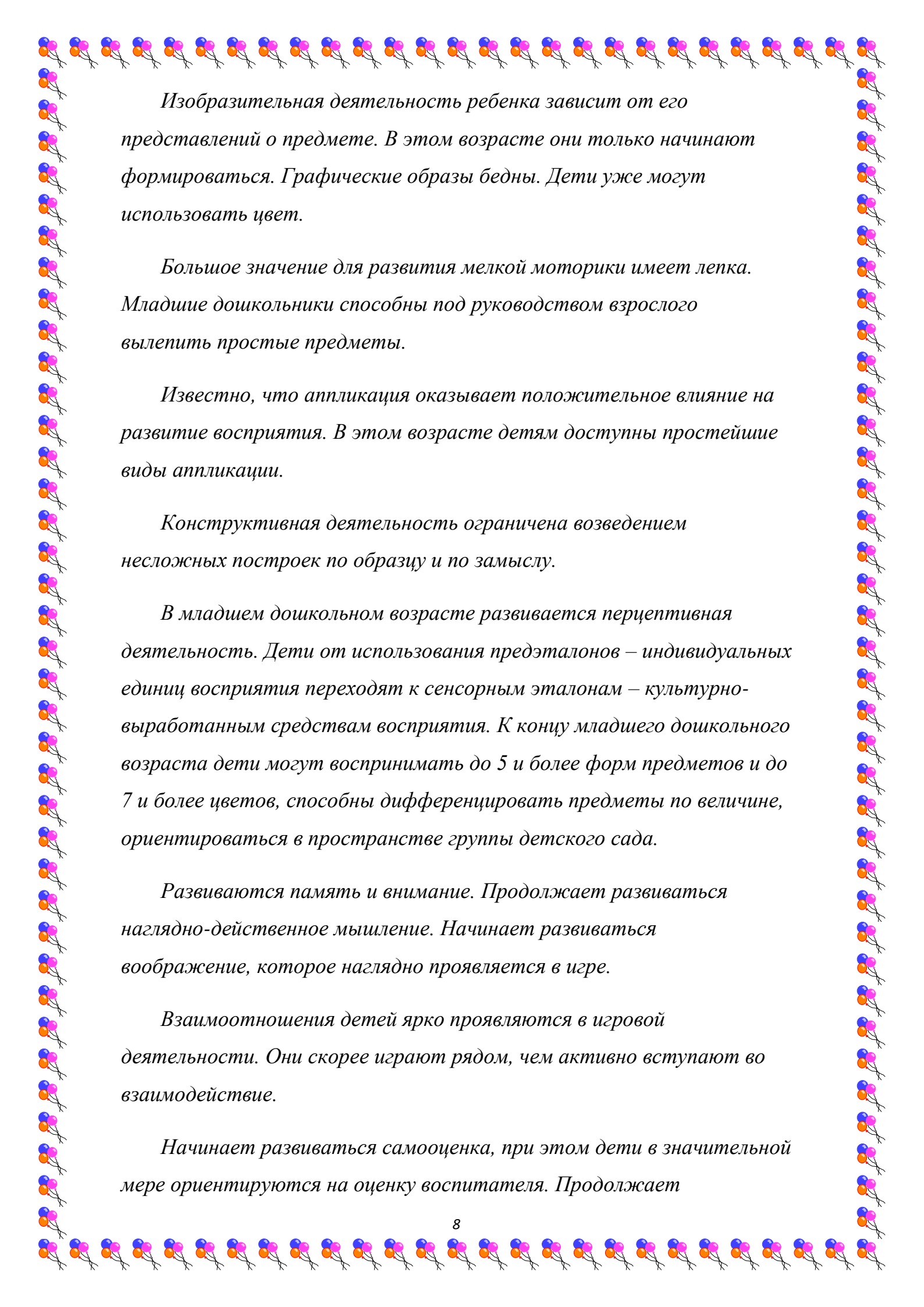
*Образование: высшее*





## **Возрастные особенности детей 2-7 лет**

*В возрасте 2-7 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.*



*Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Дети уже могут использовать цвет.*

*Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.*

*Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.*

*Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.*

*В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.*

*Развиваются память и внимание. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Начинает развиваться воображение, которое наглядно проявляется в игре.*

*Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.*

*Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает*



*развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.*

### **Характеристики предметно-развивающей среды**

**1) Комфортность** и безопасность обстановки чаще всего достигается через сходство интерьера групповой комнаты с домашней обстановкой. Это снимает стрессообразующее воздействие на ребенка, создает чувство уверенности и безопасности. В результате пребывания в естественной, уютной обстановке у ребенка складываются предпосылки для возникновения и закрепления положительного эмоционального тонуса, что является основой успешного интеллектуального и личностного развития.

**2) Обеспечение** богатства сенсорных впечатлений. Предметы обстановки групповых помещений необходимо подбирать таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов, гармонию окружающего мира. Для этого, как правило, много места отводится естественному природному и различному бросовому материалу. Наряду с этим часто вносятся разнообразные бытовые предметы, а в атрибутике сюжетно-ролевых игр используются естественные вещи. Разнообразная деятельность детей в такой обстановке является эффективным условием развития сенсорных способностей, которые, в свою очередь, являются базовыми в системе интеллектуальных способностей ребенка дошкольного возраста.

**3) Обеспечение** самостоятельной индивидуальной деятельности и структуризация этой деятельности через насыщение пространства специальным образом подобранными материалами. Такой подход ставит ребенка в позицию активного деятеля, что благотворно сказывается на приобретении опыта социальной жизни и его интериоризации, становлении объектной позиции, развивает его

самостоятельность и инициативность. Кроме того, ситуация занятости и увлеченности интересной деятельностью каждого ребенка снижает потенциальную возможность возникновения организационных и дисциплинарных проблем.

#### **4) Обеспечение** возможности для исследования и научения.

Исходя из этого положения, развивающую среду можно назвать «обучающей». Ребенок очень много узнает еще до того, как приходит в дошкольное учреждение. К этому моменту он уже имеет значительный опыт и понимает окружающий мир на основе этого опыта.

### **Развивающие зоны**

**"Дом"** – это старейшая детская сюжетно-ролевая игра, служащая имитацией взрослой семейной жизни. Инициаторами и участниками игры выступают и мальчики и девочки. Четких правил игры не существует, все держится на самой идее и распределении ролей, походу игры способных легко меняться. В ходе игры дети воплощают реальные жизненные ситуации, воссоздают систему отношений в семье. В игре ребенок познает окружающий мир, развивается его мышление чувства, воля, происходит овладение нормами и правилами поведения в обществе, определенными умениями и социальными навыками, формируются взаимоотношения со сверстниками, а самое главное происходит становление самооценки и самосознания.

**Оснащение:** набор детской посуды -2 набора, плита детская -3 штуки, мойка для мытья посуды, ванночка для купания кукол, коляска для кукол, куклы - 6 штук, два пупса, три кровати для кукол, постельные принадлежности для кровати, стол-1 штука, три стула, набор уборщицы (ведро, швабра, щетка, совок).

**"Салон красоты"**. Маленькие дети с удовольствием «ходят» в салон красоты, где они могут «примерить» на себя взрослые роли. Эта сюжетно-ролевая игра также помогает овладению нормами и правилами поведения в обществе, учит выстраивать диалог, развивает речь, мышление, воображение, воспитывает в детях аккуратность, стремление быть красивыми, вызывает положительные эмоции и создает хорошее настроение на весь день.

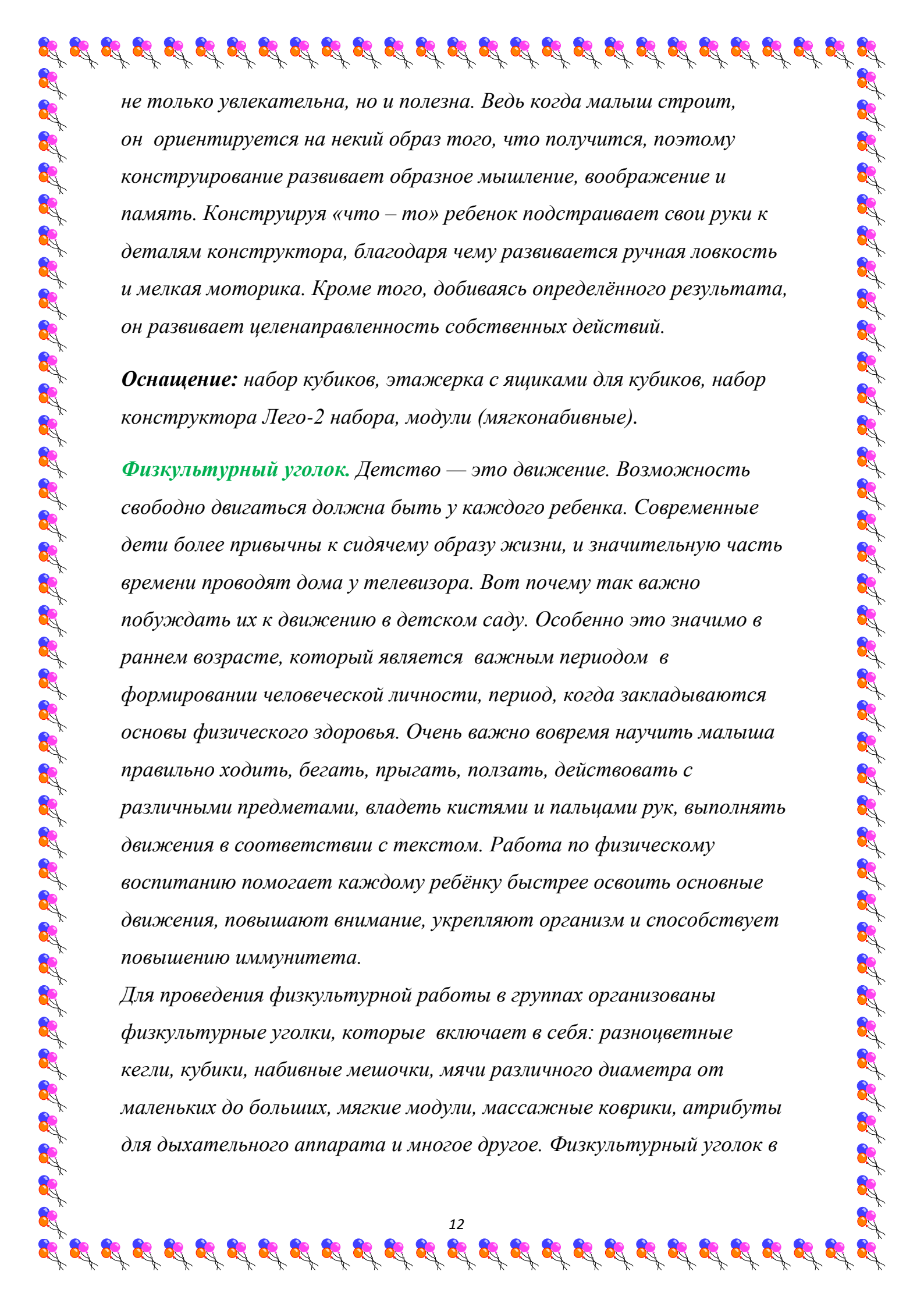
**Оснащение:** набор парикмахера (зеркало, 2 фена, расческа, фартук -1, косынка -1), шампунь, лосьон.

**Зона развития мелкой моторики** - с яркими пирамидками, игрушками -шнуровками разного вида, сюжетно-дидактическими панно с пуговицами, мозаика, настольно-печатных игры, пазлами, помогающими малышу в развитии пальчиковой моторики, освоению операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое, развитию зрительного восприятия и внимания, формированию исследовательских навыков, знакомству с геометрическими фигурами и формами предметов, обучению группировки предметов по цвету, размеру, форме, выявлению отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один), а самое главное - обогащению активного словаря детей и развитию памяти.

**Оснащение:** мозаика, пазлы, шашки, игра-шнурочки, игра-пуговики, пирамидки.

**Строительный уголок**. Основным материалом для конструирования, с которого и начинается знакомство малыша с этим видом деятельности, является конструктор. Как правило, это деревянный или пластмассовый набор, для конструирования состоящий из различных геометрических фигур: кубики, призмы, цилиндры, овалы, прямоугольники разных цветов. Из этих элементов дети, играя, создают «что – то» целое: дома, машины, мосты, лесенки. Это игра





не только увлекательна, но и полезна. Ведь когда малыш строит, он ориентируется на некий образ того, что получится, поэтому конструирование развивает образное мышление, воображение и память. Конструируя «что – то» ребенок подстраивает свои руки к деталям конструктора, благодаря чему развивается ручная ловкость и мелкая моторика. Кроме того, добиваясь определённого результата, он развивает целенаправленность собственных действий.

**Оснащение:** набор кубиков, этажерка с ящичками для кубиков, набор конструктора Лего-2 набора, модули (мягконабивные).

**Физкультурный уголок.** Детство — это движение. Возможность свободно двигаться должна быть у каждого ребенка. Современные дети более привычны к сидячему образу жизни, и значительную часть времени проводят дома у телевизора. Вот почему так важно побуждать их к движению в детском саду. Особенно это значимо в раннем возрасте, который является важным периодом в формировании человеческой личности, период, когда закладываются основы физического здоровья. Очень важно вовремя научить малыша правильно ходить, бегать, прыгать, ползать, действовать с различными предметами, владеть кистями и пальцами рук, выполнять движения в соответствии с текстом. Работа по физическому воспитанию помогает каждому ребёнку быстрее освоить основные движения, повышают внимание, укрепляют организм и способствует повышению иммунитета.

Для проведения физкультурной работы в группах организованы физкультурные уголки, которые включает в себя: разноцветные кегли, кубики, набивные мешочки, мячи различного диаметра от маленьких до больших, мягкие модули, массажные коврики, атрибуты для дыхательного аппарата и многое другое. Физкультурный уголок в

группе создает благоприятную обстановку для двигательной деятельности детей, которая приносит огромную радость малышам.

**Оснащение:** 2 обруча, 2 мата, набор кеглей, скакалки -5, мешочки мягконабивные -8, мяч -1, этажерка для хранения атрибутов, карточки с комплексом гимнастических упражнений, модули мягкие.

**Уголок природы** – необходимая составляющая воспитательного процесса в детском саду. Он помогает научить детей воспринимать красоту природы, привить милосердие и сострадание к растениям и животным, понимание необходимости беречь природу, другими словами – сформировать экологическую культуру личности. В уголке природы размещены не только комнатные растения, но и календарь погоды, яркие иллюстрации, познавательные энциклопедии, книги о природе, поделки из природного материала.

**Оснащение:** календарь погоды (времена года), лейки -5, ведро -1, лопатка -1, тачка -1, картинки с изображением погодных явлений, книга о растениях -1, аквариум -2, песочный набор -1, живые цветы.

**Уголок рисования.** Рисование – это любимое занятие многих детей, начиная с раннего возраста. Малышам интересно наблюдать, как ложится краска на листы бумаги, узнавать, как получаются кляксы или знакомые персонажи мультфильмов. Но больше всего их радует, когда все это они могут сделать сами. Для этого в группах нашего детского сада созданы уголки рисования.

**Оснащение:** раскраски на каждого ребенка-26, карандаши цветные, бумага для рисования, альбомы для рисования, краски акварельные, кисти для рисования, стакан непроливайка-26, мольберт-1, стол для рисования-1, стул-1.

**Книжный уголок.** Книга, прочитанная в детстве, оставляет более сильный след, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте, поэтому ребенку надо читать, как можно больше и для этого в каждой группе нашего детского сада организован книжный уголок, где можно самостоятельно по своему вкусу выбрать книгу, спокойно рассмотреть и «перечитать» её. Главная задача ознакомления детей с художественной литературой – воспитание интереса и любви к книге, стремление к общению с ней, умений слушать и понимать художественный текст.

**Оснащение:** подборка русских народных сказок, рассказов.

**Уголок театрализованной деятельности.** Занятия с детьми театрализованной деятельностью это одна из форм образовательного процесса в детском саду. Театрализация доставляет детям не только радость и положительные эмоции, но и развивает воображение и фантазию, формирует личностную культуру, развивает социальные навыки.

Театральная деятельность является основой самостоятельного творчества каждого ребенка его эстетического чувства, развития артистических способностей. В ходе театрализованной деятельности ребенок развивает игровое поведение, умение творчески относиться к любому делу, умение общаться со сверстниками и взрослыми в любых жизненных ситуациях детей. Немаловажную роль театрализованная деятельность играет в развитии артикуляционной гимнастики, речевой интонационной выразительности и мимики.

**Оснащение:** ширма-1, набор резиновых игрушек, домик-1, солнышко, облака, маски зверей, мягкие игрушки.



**Музыкальный уголок.** Известно, что музыкальное развитие ребенка обусловлено не только занятиями с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, экспериментировать с музыкальными игрушками, свободно заниматься творческим музицированием.

Самостоятельная творческая деятельность ребенка возможна при условии создания специальной предметно-развивающей среды.

Музыкальная среда помогает решать развивающие и воспитательные задачи в доступной для детей игровой форме (например, развитие чувства ритма, тембрового, динамического слуха и т.д.).

**Оснащение:** металлофон -1, бубен -1, барабан -1, гитара -2, погремушки -1, саксофон -1, губная гармошка -1.

### **Уголок дежурства**

**Оснащение:** 2 фартука, картинки, салфетницы-2, салфетки бумажные.

### **Автомастерская**

**Оснащение:** машина грузовая большая-1, машина грузовая малая-4, машина легковая-1.

### **Уголок математики**

**Оснащение:** дидактическое пособие «Гусеница» с геометрическими фигурами, пирамидка большая-1, пирамидка малая-2, набор цифр и картинок для счета, д/и «Геометрические фигуры».

### **Дидактические игры:**

Лото – сказочные герои, ягоды, нужный транспорт, кто где живет, профессии, кто чей малыш. Во что играют мальчики и девочки, дикие животные, домашние животные, фрукты и овощи, геометрические фигуры, сказочные приключения, что к чему.



## *Методическое обеспечение группы*

- 1. Формирование элементарных математических представлений -  
И. А. Пономарева, В. А. Позина*
- 2. Конструирование из строительного материала – Л. В. Куцакова*
- 3. Развитие речи – В. В. Гербова*
- 4. Физическая культура – Л. И. Пензулаева*
- 5. Ознакомление с природой – О. А. Соломенникова*
- 6. Ознакомление с предметным и социальным окружением – О. В.  
Дыбина*
- 7. Изобразительность – Т. С. Комарова*
- 8. Программа «От рождения до школы»*